

اختبارات شهر نوفمبر للأزهر الشريف





# الاختبار الأول مجاب عنه

# أولًا: (التعبيرالكتابي):

مراعيًا عناصر كتابة التقرير في حدود	اكتب تقريرًا <mark>عن رحلة زرت ف</mark> يها المتحف المصري الكبير
	( ۱۲۰ – ۱۵۰ ) کلمة .
	ثانيًا: (القراءة) من نص (قوة الكلمات) اقرأ ، ثم أجب:
مشاعر مريم، قطع هذا الهدوء صوت	شاع جو من الهدوء والسكينة في الفصل بعد سماع
مت مجرد أصوات تقال، بل هي قوة قادرة	المعلمة وهي تقول: بالتأكيد اكتشفتم الآن أن الكلمات ليس
وب، فالكلمة الطيبة تنمو وتزهر، يينما	على تغيير العالم، وهي مثل البذور التي نزرعها في القل
	الكلمات الجارحة تترك آثارا يصعب محوها.
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
(القوة - الطمأنينة - الضعف)	١ – مرادف (السكينة) :
(حديثة - حريصة - عاجزة)	٢– مضاد (قادرة) :
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (*) أمام ما يلي:
	١ - للكلمات قوة قادرة على تغييرالعالم.
ريم.	٢- ارتفع الهتاف والضجيج في الفصل بعد سماع مشاعر م
	(ج) ما الفرق بين الكلمة الطيبة والكلمة الجارحة ؟



## ثالثًا: (النصوص) من نص (بناة المجد) اقرأ، ثم أجب:

	وَقَضَّيْنَا مَعِيشَتَنَا نِضَالَا	وَكُنَّا فِي الْحَيَاةِ بُنَاةَ مَجْدٍ	
	تَفُوقُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَالَا	فَمِنَّا مَنْ يُقِيمُ بِهَا قُصُورًا	
		واب مما بين القوسين:	(أ)تخيرالص
ل - جبال - رجال)	(جما	سي):	۱– مرادف (روا
اً - سعادة - قبحًا)	(حسنًا	الَّالا):ا	۲– مضاد (جما
		لة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي:	(ب) ضع علاه
( )	مل مسئولية إعمار الأرض.	عرفي هذه الأبيات بكل إنسان يتح	١- يفتخرالشا
( )	ر.	ضارات بدون مجهود ول <mark>ا كفا</mark> ح مستم	٢- قامت الحط
		ول الإنسان الأرض إلى جنة خضراء؟	(ج) کیف یحر
	متماثلة:	من الأبيات: ١- كلمتين لهما نهاية ه	(د)استخرج،
		٢ - تعبيرًا مجازيًا:	
	جب:	د النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أ-	رابعًا: (القواعد
رأطفالها رغبة في	<mark>مال</mark> ؛ لأنهم <mark>أمل</mark> الغد، وترعى مصر	عة المستقبل ، والدول تهتم <u>بالأطف</u>	(الطفولة صانه
		لوطننا الغالي مصر.)	مستقبل أفضل
		حته خط: ١- كلمة (الطفولة):	(أ)أعرب مات
		٢- كلمة (الأطفال):	

بِأَيْدِينَا جَعَلْنَا الْأَرْضَ رَوْضًا وَأَلْبَسْنَا مَعَالِمَهَا جَمَالَا



(ب) استخرج من الفقرة :
' – معرفًا بالإضافة:
٢ ـ خبرًا مفردًا :
٣- خبرًا جملة ، وبين نوعها:
﴿ جِ ) ١ - (العلماء يصنعون المستقبل) حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد.
٧- ( أباك رجل كريم ) صوب الخطأ في الجملة السابقة .
<u> </u>
قد يكون جرح اللسان أكثر إيلامًا من جرح اليد.
قد يكون جرح اللسان أكثر إيلامًا من جرح اليد.
قد يكون جرح اللسان أكثر إيلامًا من جرح اليد. سادسًا : (الإملاء) اكتب ما يملى عليك :



# الاختبار الثاني مجابعته

## أولًا: (التعبيرالكتابي):

في تقدم المجتمع) مراعيًا عناصر كتابة	اكتب تقريرًا ع <mark>ن ندوة حضرته</mark> ا بعنوان ( أهمية الأخلاق ا
	التقرير في حد <mark>ود (۱۲۰ – ۱۵۰</mark> ) كلمة .
ب:	ثانيًا: (القراءة) من نص (سرالقوة والنجاح) اقرأ، ثم أج
سئولية تجعل منك شخصًا يعتمد عليه.	هل علمت الآن لماذا المسئولية مهمة؟ لأن الم
	وتمنحك احترام الآخرين، وتبث الثقة بك في نفوس م
	غاياتك، وحين تكون مسئولًا، فإنك تصبح قائدً
	التحديات وتحقيق النجاح. فكن مسئولًا تكن ناجحًا.
	(أ) هات ما يلي :
ضاد (مواجهة) :	١- معنى (تبث ):
	(ب) ضع علامة ( √ ) أو علامة ( * ) أمام ما يلي :
	١- تحمل المسئولية من أسرار النجاح.
جهة التحديات. ( )	٢- يتميز الشخص المسئول بسرعة الانسحاب عند مواج
	(ج) ما أهمية المسئولية للإنسان؟.



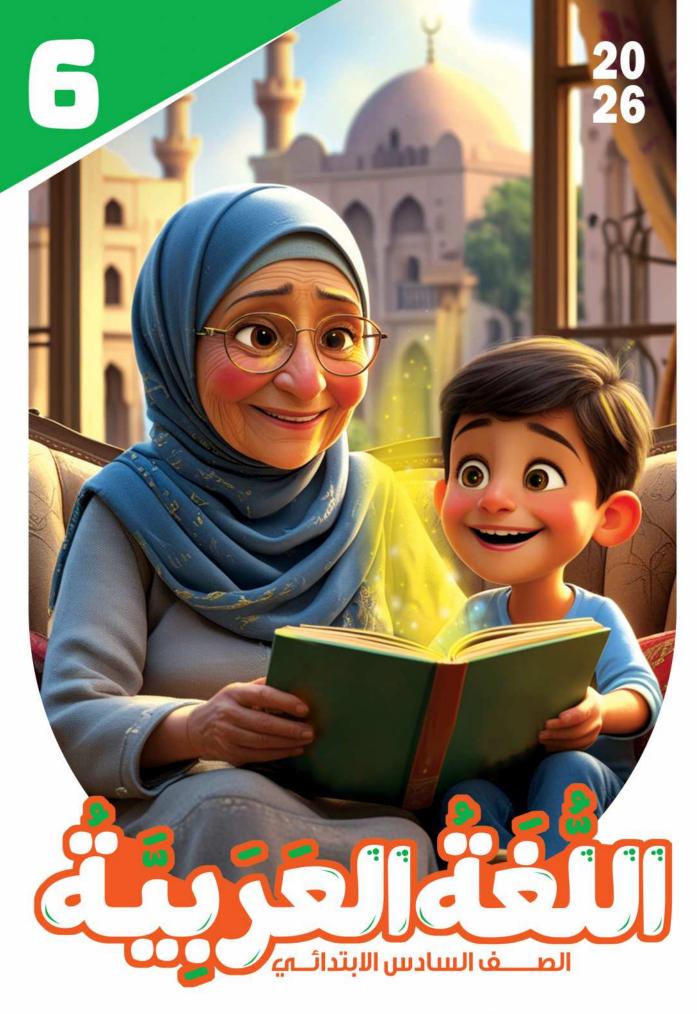
# ثالثًا: (النصوص) من نص (بناة المجد) اقرأ، ثم أجب:

فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّبِهِ جِبَالَا	وَأَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِي
عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى	وَسَخَّرْنَا الْفَضَاءَ لِسَابِحَاتٍ
وَكَانَ مَنَالُهُ قَبْلًا مُحَالَا	فَعَاشَ النَّاسُ مِنَّا فِي نَعِيمٍ

		(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :
(م	ثاله - الحصول عليه - الوصول قبل	١- معنى ( مناله ) :
اء)	(شقاء – نسیم – شتا	٢- مضاد ( نعيم ) :
		(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي :
(	)	١- بالعمل والجد أصبح الممكن مستحيلًا.
(	حر. (	٢ – امتدت إنجازات البشر إلى الفضاء، <mark>ولم</mark> تقتصر على البروالب
		(ج) استخرج من الأبيات: ١- تعبيرًا مجازيًّا:
		٢ - كلمتين لهما نهاية متماثلة :
		(د) على أي شيء يدل تكرار الضمير (نا) في الأبيات؟
		رابعًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:
	روح والأخلاق ، فكن جميل الخلق	(الجمال مظاهره متعددة ، ولكن أهم صور الجمال هو جمال ال
	كل منا ).	وأظهر جمال روحك لمن حولك، فالجمال ينبع من د <u>اخل</u> نفس
		(أ)أعرب ما تحته خط ١٠- كلمة (جمال):
		۲ – کلمة (داخل) :



	(ب) استخرج من الفقرة:
	١ ـ خبرًا وبين نوعه :
	٢ - معرفة بالإضافة :
	٣- معرفة ضميرًا:
	(ج) ١- (المصري محب لوطنه.) حول الخبر إلى خبر جملة وغير ما يلزم
سة .	٢ – (أرسلت هدية إلى) أكمل باسم من الأسماء الخمى
ة مرة أخرى :	خامسًا: (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقع
٠٢	المسئولية من أهم ما يميزالإنسان الناجع
	المسئولية من أهم ما يميز الإنسان الناجح.
	سادسًا: (القواعد الإملائية) تخير الصواب مما بين القوسين:
( عاءِلتي - عائِلتي - عألتي)	(أ) أحب جميع أفراد
(رَأَى - رَءَى - رَؤَى )	(ب)اللص الشرطي فهرب.
(نتاءح – نتائح – نتأح)	(ح) ظهرتالامتحانات فكنت من المتفوقين.







### إجابة الاختبار الأول صر ٢

## أولًا (التعبيرالكتابي):

تقرير عن زيارة المتحف المصري الكبير

تلعب المتاحف دورًا مهمًا في تعريف الناس بحضارة بلادهم العظيمة ويعد المتحف المصري الكبيرأحد أهم السمتاحف التي أنشئت لتخليد حضارة السمصريين القدماء . في صباح يوم مشمس من شهر أغسطس، قررت أن أخوض تجربة ثقافية فريدة بزيارة المتحف السموي الكبير الواقع على هضبة الجيزة ، بالقرب من أهرامات الجيزة الشهيرة .

انطلقت من وسط القاهرة في رحلة استغرقت حوالي ٤٠ دقيقة. عند وصولي، أبهرتني واجهة المتحف الحديثة وتصميمه المعماري المذهل الذي يجمع بين الأصالة والحداثة، حيث صُمم ليحاكي امتداد أشعة الشمس من قمم الأهرامات الثلاثة.

بدأت جولتي في البهو العظيم ، حيث استقبلني تمثال ضخم للملك رمسيس الثاني، والذي نُقل خصيصًا من ميدان رمسيس إلى المتحف. كانت الأجواء مهيبة، والمكان واسعًا ومُضاءً بشكل رائع يعكس عظمة الحضارة المصرية القديمة.

زرت قاعات العرض الرئيسة التي تضم آلاف القطع الأثرية من مختلف العصور، بدءًا من عصر ما قبل الأسرات وحتى العصرين اليوناني والروماني. أكثر ما جذب انتباهي كان مجموعة الملك توت عنخ آمون، والتي تُعرض لأول مرة كاملة منذ اكتشاف مقبرته عام ١٩٢٢م. كما مررت بمركز الترميم، وهو الأكبر في الشرق الأوسط، حيث شاهدت خبراء الآثار يعملون على ترميم القطع الأثرية بدقة مذهلة. كانت تجربة تعليمية رائعة، خاصة مع الشرح التفاعلي الذي يقدمه المتحف للزوار.

قبل مغادرتي، مررت بمتحف الأطفال والمركز التعليمي، حيث تُقام ورش عمل وعروض تفاعلية للأطفال

والعائلات. كما علمت أن المتحف يحتوي على سينما ومركز مؤتمرات، مما يجعله وجهة ثقافية متكاملة.

كانت الزيارة تجربة لا تُنسى. المتحف المصري الكبير ليس مجرد مكان لعرض الآثار، بل هو صرح حضاري يعكس عبقرية المصريين القدماء وروعة التصميم المعماري الحديث. أنصح كل من يزور مصر أن يضع هذا المتحف على رأس قائمة الأماكن التي يجب زيارتها.

#### ثانيًا (القراءة):

(أ) ١ – الطمأنينة. ٢ – عاجزة.

(ج) الكلمة الطيبة تنمو وتزهر ، والكلمة الجارحة تترك آثارًا يصعب محوها.

#### ص ٣: ثالثًا (النصوص):

(أ) ١ - جبال.

(ج) بالجد والاجتهاد والسعي.

(د) ١- جمالًا - نضالًا - احتمالًا. ٢ - بناة مجدٍ.

#### رابعًا (القواعد النحوية):

(أ) ١- الطفولة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ٢- بالأطفال: الباء حرف جر، الأطفال اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

(ب)۱<mark>- صا</mark>نعة. ٢- صانعة

٣- (تهتم) - جملة فعلية.

(ج) ١- العلماء صانعو المستقبل.

٦- أبوك رجل كريم
 خامسًا (الخط العربي):

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.



#### سادسًا (الإملاء):

- يكتب التلميذ ما يملى عليه مراعيًا قواعد الإملاء والمسافات بين الكلمات.

#### إجابة الاختبار الثاني صه ٥

## أولًا (التعبيرالكتابي):

تقرير عن ندوة (أهمية الأخلاق في تقدم المجتمع)
الأخلاق هي الركيزة الأساسية لبناء مجتمع متماسك ومتقدم. تحدثت الأستاذة هدى (معلمة التريية الإسلامية). عن دور القيم مثل: الصدق، الأمانة، والتعاون في تحسين العلاقات بين الأفراد وتعزيز روح المسئولية.

لذلك عقدت المدرسة ندوة في قاعة الأنشطة في المدرسة، يوم الخميس الموافق ٤ سبتمبر ٢٠٢٥م، حضر فيها طلاب المدرسة، وعدد من المعلمين، وإدارة المدرسة.

ومن أبرز المحاور التي تناولتها الندوة الأخلاق أساس النجاح الفردي والجماعي، وتأثير السلوك الإيجابي في البيئة المدرسية والمجتمع. و دور الأسرة والمدرسة في غرس القيم منذ الصغر. وأمثلة من التاريخ الإسلامي والحديث عن مجتمعات تقدمت بفضل التزامها الأخلاقي.

وقد شارك عدد من الطلاب بمداخلات وأسئلة، كما قدم بعضهم مشاهد تمثيلية قصيرة تُبرز أهمية الأخلاق في الحياة اليومية، مما أضفى جوًّا تفاعليًّا وممتعًا على الندوة.

وفي ختام الندوة أوصى المحاضرون بتعزيز الأنشطة التي تُرسّخ القيم الأخلاقية. وتكريم الطلاب الذين يُظهرون سلوكًا إيجابيًّا. وإدراج موضوعات الأخلاق في الإذاعة المدرسية والأنشطة الصفية.

كانت الندوة مفيدة وملهمة، وشجعت الطلاب على التفكير في دورهم كأفراد مسئولين في بناء مجتمع أفضل. وقد لاقت استحسانًا كبيرًا من الحضور.

#### ثانيًا (القراءة):

(أ) ۱ – تبعث – تنشر. ۲ – استسلام.

(ب) ا - (✓).

(ج) تجعله شخصا يعتمد عليه ، وتمنحه احترام الآخرين ، وتبث الثقة به في نفوس من يتعاملون معه ، وتساعده في تحقيق غاياته ، ويصبح قائدًا لحياته ، ويصبح أكثر قدرة على مواجهة التحديات وتحقيق النجاح .

#### صد: ثالثًا (النصوص):

(أ) ١ – الحصول عليه.

(ب) ا- (★).

(ج) ١ - فسارت فوق لجته جبالا.

٢- (جبالًا ، محالًا).

(د) يدل على فخر الشاعر بكل من صنع المجد ويدل أيضا على التعاون

## رابعًا (القواعد النحوية):

(أ) ١- جمال: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢- داخل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) ١- (مظاهره متعددة) - خبر جملة اسمية .

۲ ـ صور. ۳ ـ هو

(ج) ١- المصري يحب وطنه. ٢- أخيك.

#### خامسًا (الخطالعربي):

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

#### سادسًا (الإملاء):

(أ) عائِلتي. (ب) رَأى. (ج) نتائِج.