





الاختبار الأول مجابعته

	أولًا: (الاستماع) استمع إلى الفقرة صد ١١، ثم أجب:
	(أ) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي :
()	١ – الناجح ينت <mark>ظر الظروف الم</mark> ثالية ليحسن استغلالها.
()	٢- النجاح يح <mark>تاج إلى الجرأة و</mark> خوض التحديات.
	(ب) ما الذي يمنع المتردد من النجاح؟
	ثانيًا: (التعبيرالكتابي):
اعناصركتابة التقريرفي حدود	اكتب تقريرًا عن رحلة زرت فيها المتحف المصري الكبير مراعيً
	(۱۲۰ – ۱۵۰) کلمة .
	ثالثًا: (القراءة) ١ - من نص (قوة الكلمات) اقرأ ، ثم أجب:
عر مريم، قطع هذا الهدوء صوت	شاع جو من الهدوء والسكينة في الفصل بعد سماع مشا
جرد أصوات تقال، بل هي قوة قادرة	المعلمة وهي تقول: بالتأكيد اكتشفتم الآن أن الكلمات ليست م
فالكلمة الطيبة تنمو وتزهر، بينم	على تغيير العالم، وهي مثل البذور التي نزرعها في القلوب، و
	الكلمات الجارحة تترك آثارا يصعب محوها.
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
(القوة - الطمأنينة - الضعف)	١ – مرادف (السكينة) :
(حديثة – حريصة – عاجزة)	٢ - مضاد (قادرة) :
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (*) أمام ما يلي:
	١ - للكلمات قوة قادرة على تغييرالعالم.
	٢- ارتفع الهتاف والضجيج في الفصل بعد سماع مشاعر مريم.
	(ج) ما الفرق بين الكلمة الطيبة والكلمة الجارحة ؟



٢-(القراءة المتحررة) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:

في أحد الفصول الدراسية دخل المعلم حاملًا ورقة بيضاء فيها نقطة سوداء صغيرة ورفعها أمام الطلاب وسألهم: ماذا ترون؟ بادر الجميع وقالوا: نقطة سوداء، ابتسم المعلم وقال: الغريب أنه لم يلاحظ أحد منكم الورقة البيضاء الواسعة وركزتم فقط على النقطة الصغيرة السوداء، وهذا تمامًا ما تفعله الكلمة السلبية بنا، فكلمة واحدة سيئة قد تطغى على كل ما هو جميل بنا، ويصعب محوها في حين أن كلمة طيبة قد تفتح لمن يسمعها أبوابًا من الثقة والنجاح، إذ إن كل إنسان يرغب في من يدعمه ويسانده بالكلمة الطيبة؛ لذلك تعد الكلمة الطيبة صدقة.

			(١) استخرج من الفقرة:
		٢ - مضاد (أبطأ) :	١- معنى (إزالتها):
			(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي :
()	ـة.	١ – كل إنسان يرغب فيمن يدع <mark>مه ويساند</mark> ه بالكلمة الطيب
()		٢- الكلمة السيئة قد تطغى على كل ما هو جميل بنا.
			(ج) ما الذي أراد المعلم إيصاله للتلاميذ ؟
		قرأ ، ثم أجب :	رابعًا: (النصوص الشعرية) ١ - من نص (بناة المجد) ا
		سْنَامَعَالِمَهَاجَمَالَا	بِأَيْدِينَا جَعَلْنَا الْأَرْضَ رَوْضًا وَأَلْبَ
		ميْنَامَعِيشَتَنَانِضَالَا	وَكُنَّا فِي الْحَيَاةِ بُنَاةَ مَجْدٍ وَقَضَّ
		ُ رَوَاسِيَ الْأَرْضِ احْتِمَا لَا	فَمِنَّا مَـنْ يُقِيمُ بِهَا قُصُورًا تَفُوةُ
			(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
ال)	بال – رجا	(جمال - جب	١ – مرادف (رواسي) :
حًا)	مادة – قب	(حسنًا – سع	٢ - مضاد (جمالًا) :
			(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي:
()	مئولية إعمار الأرض.	١ ـ يفتخر الشاعر في هذه الأبيات بكل إنسان يتحمل مس
()			٢ - قامت الحضارات بدون مجهود ولا كفاح مستمر.
			(ج) كيف يحول الإنسان الأرض إلى جنة خضراء؟
		:=	(د) استخرج من الأبيات: ١- كلمتين لهما نهاية متماثل
			٢ – تعبياً محاذيًا :



: ب	٢-(النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أج		
وَلَيْسَ سِوَى هَذَيْنِ لِلْمَرْءِ أَعْوَانًا	وَمَا الْـمَـرْءُ إِلَّا جِـدُّهُ وَاجْتِـهَادُهُ		
وَبَاءَ بِكُلِّ الْوَيْلِ مَنْ كَانَ حَيْرَانَا	فَمَنْ كَانَ مِقْدَامًا فَقَدْ فَازَجَدُّهُ		
	(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:		
(السيدة - الإنسان - المرأة)	١ – معنى (المرء):		
(يئس - انتصر - خسر)	٢ ـ مضاد (فاز) :		
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (*) أمام ما يلي :		
()	١- الذي يصنع قيمة المرء ومنزلته جده واجتهاده.		
() ä.	٢- الشخص الشجاع المقدام يضيع في هذه الحياة.		
	(ج) استخرج من البيتين: 🧳		
٦- تعبيرًا مجازيًّا:	١ - كلمتين لهما نهاية متماثلة:		
ُج <u>ب</u> :	خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية، ثم أ		
ل ؛ لأنهم أمل الغد، وترعى مصر أطفالها رغبة في	(الطفولة صانعة المستقبل، والدول تهتم بالأطفار		
	مستقبل أفضل لوطننا الغالي مصر.)		
	(أ) أعرب ما تحته خط: ١- كلمة (الطفولة):		
	٦- كلمة (بالأطفال):		
	(ب) استخرج من الفقرة:		
۲ - خبرًا مفردًا :	١ - معرفًا بالإضافة:		
	٣- خبرًا جملة ، وبين نوعها:		
ر الحملة الى خير مفرد.	(ج) ١- (العلماء يصنعون المستقبل) حول الخبر		
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
ملة السابقة.	٢- (أباك رجل كريم) صوب الخطأ في الجه		
مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :	سادسًا: (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ		
	قد يكون جرح اللسان أك		
ر إيلامًا من جرح اليد.	قد يكون جرح اللسان أكثر		
	سابعًا: (الإملاء) اكتب ما يملى عليك:		



الاختبار الثاني مجابعته

	ثم أجب :	أولًا : (الاستماع) استمع إلى الفقرة صـ ١١، ثا
	لي :	(أ) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يا
()		١ – الناجح يتخ <mark>ذ القرارات في ال</mark> وقت الـمناسب
()	مرأمامه.	٢ ـ يحسن المتر <mark>دد استغلال الفرص التي ت</mark> د
		(ب) ما الفرق بين الناجح والمتردد ؟
		ثانيًا: (التعبيرالكتابي):
إعيًا عناصر كتابة	مية الأخلاق في تقدم الـمجتمع) مرا	اكتب تقريرًا عن ندوة حضرتها بعنوان (أه
		التقرير في حدود (١٢٠ – ١٥٠) كلمة .
	ناح) اقرأ ، ثم أجب :	ثالثًا: (القراءة) ١ - من نص (سر القوة والنج
خصًا يعتمد عليه،	ة؟ لأن المسئولية تجعل منك شـ	هل علمت الآن لماذا المسئولية مهم
عدك على تحقيق	في نفوس من تتعامل معهم، وتسا	وتمنحك احترام الآخرين، وتبث الثقة بك
قدرة على مواجهة	تصبح قائدًا لحياتك، وتصبح أكثر	غاياتك، وحين تكون مسئولًا، فإنك
	ٔ تکن ناجحًا.	التحديات وتحقيق النجاح. فكن مسئولًا
		(أ) هات ما يلي :
	۲– م <mark>ضا</mark> د (مواجهة) :	١ – معنى (تبث):
	يلى :	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (*) أمام ما
		١ - تحمل المسئولية من أسرار النجاح.
()	اب عند مواجهة التحديات.	٢- يتميزالشخص المسئول بسرعة الانسح
		(ج) ما أهمية المسئولية للإنسان؟.



٧- (القراءة المتحررة) اقرأ ، ثم أجب:



	ڊب :	ري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أج	٢-(النص الشع
	أُحِبُّ الْجِدَّ وَالْعَمَلَا	أَنَـا لَا أَعْرِفُ الْكَسَلَا	
	رَفِيعَ الشَّأْنِ مُكْتَمِلًا	وَأَبْنِي لِلْعُلَا بَيْتًا	
	_	واب مما بين القوسين:	(أ)تخيرالصو
(بیوت – نبات – مبیت)		:	۱ <u>– جمع (بیت)</u>
(أجهز - أهدد - أهدم)		:	۲- مضاد (أبني)
		ي :	(ب) أكمل ما يلم
		روو	١- يحب الشاع
		ط لا يعرفط	٢- الشاعرنشيد
		ن البيتين :	(ج) استخرج مر
:	متين لهما نهاية متماثلة	::	١ - تعبيرًا مجازيًّا
	ُ جب :	مد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أ	خامسًا: (القواء
، فكن جميل الخلق	هو جمال الروح والأخلاق	ره متعددة ، ولكن أهم صور الجمال	(الجمال مظاهر
	داخل نفس كل منا).	حك لمن حولك، فالجمال ينبع من ه	وأظهر جمال رو-
		عته خط : ١- كلمة (جمال):	(أ)أعرب ماتح
		٢ - كلمة (داخل) :	
		ن الفقرة :	(ب) استخرج م
	٦- معرفة بالإضافة :	: 4८	١- خبرًا وبين نود
		رًا :	٣- معرفة ضمي
	رجملة وغيرما يلزم	ري محب لوطنه.) حول الخبر إلى خب	(ج) ۱- (المص
		ت هدية إلىالله باسم) أكمل باسم	
. ري. اخري		العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ	
المراق			25 01) . 2012
	بمير الإنسان الناجح.	المسئولية من أهم ما يــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ىيز الإنسان الناجح.	المسئولية من أهم ما يم	
	القوسين:		سابعًا: (القواعد
عاءِلتي - عائِلتي - عألتي)		أفراد	(أ)أحب جميع
(رَأَى - رَءَى - رَؤَى)		اللص الشرطى فهرب.	
(نتاءح - نتائح - نتأح)	من المتفوقين	*	(ح) ظهرت



الاختبار الثالث مجاب عنه

أولًا : (الاستماع) استمع إلى الفقرة ص
(أ) ضع علامة (√) أو علامة (×) أما
١ – الناجح يص <mark>نع الظروف الم</mark> ثالية للنج
٢ ـ نقطة التحو <mark>ل بين الحلم</mark> والواقع هو
(ب) إلام يحتاج الإنسان لكي ينجح ؟
ثانيًا: (التعبيرالكتابي):
اكتب تقريرًا عن ندوة حضرتها بعنوارا
(۱۲۰ – ۱۵۰) کلمة .
"" ثالثًا: (القراءة) ١- من نص (سرالقوة
لا تؤجل أعمالك؛ فالمسئولية تعني ا
حتى لا تتراكم عليك الأشياء ، وخصص
(أ) تخير الصواب مما بين القوسين
١ – مرادف (تتراكم) :
٢ - مفرد (الـمواعيد):
(ب) أكمل ما يلي :
١تعني الالتزام بالم
٢ فكر قبل أن تؤجل أعمالك حتي
(ج) كيف يساعد التخطيط في جعلك



(٢) (القراءة المتحررة) اقرأ ، ثم أجب:

كان هناك معلم يدعى نادر يؤمن بأن للكلمات قوة تفوق أي سلاح ، ولذلك لم يكن يكتفي بتعليم طلابه القراءة والكتابة بل كان يزرع فيهم بذور الثقة بالنفس من خلال عباراته المشجعة . في أحد الأيام كتب على السبورة بضع كلمات هي (أنت قادر ، فقط صدق ذلك) عندما قرأت الطالبة مريم هذه الكلمات بادرت إلى تنفيذ حلمها الذي تحلم به منذ صغرها وهو أن تصبح كاتبة معروفة ، وبعد سنوات نجحت في تحقيقه ، وكانت تقول دائما في لقاءاتها : (كلمة واحدة من أستاذي نادر كانت الشرارة التي أشعلت حلمي).

		-
		(أ) استخرج من الفقرة:
	٢ - مفرد (كلمات) :	١ – معنى (أسرعت) :
	: ((ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي
()	الكتابة.	١- نادر معلم يهتم فقط بتعليم تلاميذه القراءة و
()	ده بأن <i>فسهم وبقدراتهم</i> .	٢ - كانت عبارات المعلم نادر تضعف <mark>ثقة</mark> تلاميذ
		(ج) ما سر نجاح (مريم)؟
	ـمجد) اقرأ ، ثم أجب :	رابعًا : (النصوص الشعرية) ١ - من نص (بناة ال
	عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى	وَسَخَّرْنَا الْفَضَاءَ لِسَابِحَاتٍ
	وَكَانَ مَنَالُهُ قَبْلًا مُحَالَا	فَعَاشَ النَّاسُ مِنَّا فِي نَعِيمٍ
		(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:
لة – مستحيلًا)	(ضيقًا - مشكا	١ – معنى (محالًا) :
شقاء - عداوة)	(رخاء –	٦- مضاد (نعيم) :
	:	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام ما يلي
()		١- بفضل العلم أصبح الفضاء ممرًّا للطائرات.
()	لموسًا.	٢- بالعلم والعمل الجاد أصبحت الأحلام واقعًا م
	يدل ذلك؟	(ج) إلى أين وصلت الانجازات البشرية . وعلام



	ُ جب :	رمن المحتوي) اقرأ ، ثم أ	(٢) (النص الشعري المتحر
<u>.</u>	بِكُلِّ الْوُدِّ حَيَّاكُمْ خِطَابِم	يلِ يَا أَغْلَى الشَّبَابِ	شَبَابَ النِّ
Ç	وَكُنْتُمْ جُنْدَنَا وَقْتَ الصِّعَاب	تُمُ مُجْدًا عَظِيمًا	فَقَدْ أَرْسَيْ
		القوسين:	(أ) تخيرالصواب مما بين
القوة - الشجاعة)	(المحبة -		١ – معنى (الود):
صعب – العصب)	(الصلب - ال		٢- مفرد (الص <mark>عاب) :</mark>
		مة (×) أمام ما يلي:	(ب) ضع علامة (√) أو علا
()	لنيل.	بتین إلی أبناء مصر شباب ا	١ – يوجه الشاعر كلامه في البب
()		ماتها وقت الرخاء فقط.	۲ – أبناء مصر وشبابها هم حم
	c	المتين لهما نهاية متماثلة :	(ج) هات من البيتين : ١- ك
		تعبيرًا مجازيًا:	7-
	: 4	اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب	خامسًا: (القواعد النحوية)
، الصفة ، وإذا كان	جد ناجحًا إلا ويتميز بهذه	فاتيح النجاح ، لذلك لا ت	(الإصرار والمثابرة من مو
	بزوالنجاح)	كان طري <mark>ق الإ</mark> نسان إلى التم	
			(أ)أعرب ما تحته خط:
	كلمة (ناجحًا):	-	١- كلمة (الإصرار):
			(ب) استخرج من الفقرة:
	٢ - اسمًا نكرة :		١- خبرًا شبه جملة :
			٣ - اسمًا معرفًا بالإضافة :
	عملة بخبرجملة .) أكمل الج	(ج) ١- (الطعام الصحي
	من الأسماء الخمسة .) أكمل باسم	٢– (اهتم بنظافة
	، وبخط الرقعة مرة أخرى:	ب ما يلي بخط النسخ مرة	سادسًا: (الخط العربي) اكتب
إلى الغد.	لا تؤجل عمل اليوم	إلى الغد.	لا تؤجل عمل اليوم
	عملة :	أكمل بالمطلوب أمام كل ج	سابعًا: (القواعد الإملائية) أ
(جمع: سؤال)		المعلم.	(أ) أجاب التلميذ عن
(جمع: فأر)			(ب) اشتریت مصیدة
(T: 11 10 T 1	(۲۰۱۲)	ارًّا ا	äti(~)



قطع نصوص الاستماع

١- نص استماع (الاختبار الأول) صر ٢

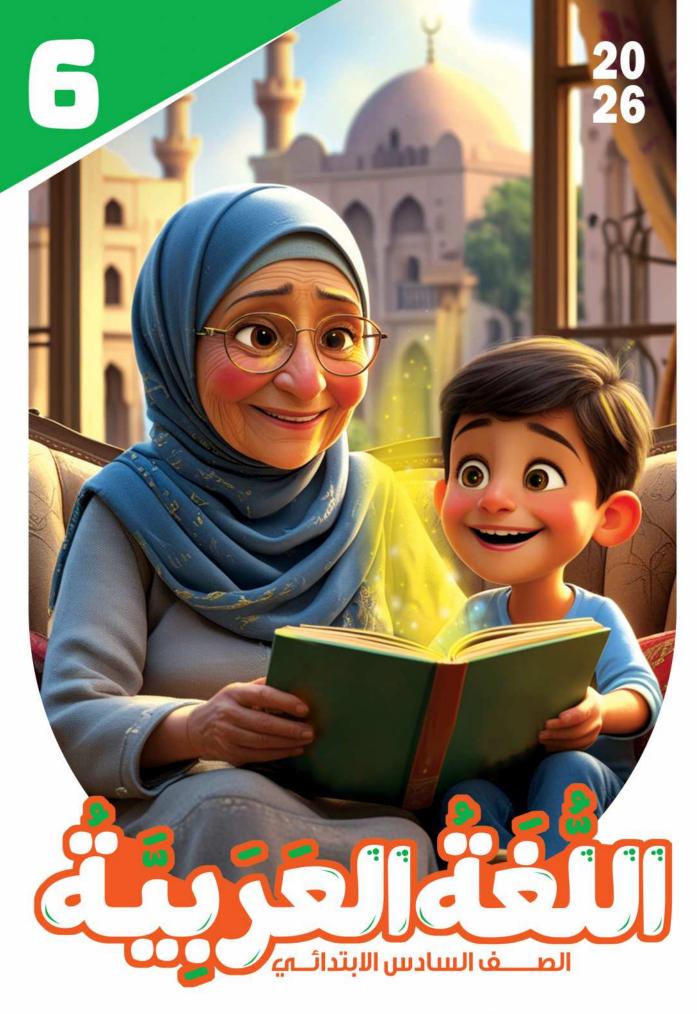
إن الفرق بين الناجح والمتردد يكمن في القدرة على اتخاذ القرار والثقة في النفس، فالإنسان الناجح لا ينتظر الظروف المثالية بل يصنع فرصة بنفسه ويخوض التحديات بإصرار حتى وإن واجه الفشل، أما المتردد فيغرق في التفكير الزائد والخوف من الخطأ مما يمنعه من التقدم ويحبسه في دائرة الانتظار، فالمتردد لا يحتاج إلى الكمال بل إلى الجرأة على المحاولة.

٢- نص استماع (الاختبار الثاني) صه

الناجح هو من يملك رؤية واضحة للمستقبل ويخطو نحوها بثقة ، ويتخذ القرارات الحاسمة في الوقت المناسب وحتى لو تعثر الناجح في الطريق فإنه يتعلم من أخطائه ، ويعتبرها جزءًا من الرحلة ، أما المتردد في فيبقى أسيرًا للشكوك ، يراقب الفرص تمر أمامه دون أن يمد يده إليها، والفرق بين الناجح والمتردد ليس في الذكاء بل في الحسم والشجاعة ، النجاح لا ينتظر من يتردد بل يفتح أبوابه لمن يجرؤ على الدخول.

٣ - نص استماع (الاختبار الثالث) صـ ٨

النجاح لا يأتي صدفة ، بل هو ثمرة قرارات حاسمة تتخذ في لحظات مهمة ، فالشخص الناجح لا ينتظر الظروف المثالية بل يصنعها من خلال اختياراته الواعية وشجاعته في مواجهة المشاكل ، فاتخاذ القرار هو نقطة التحول بين التردد والإنجاز وبين الحلم والواقع ، وكل خطوة نحو الهدف تبدأ بقرار حتى لوكان بسيطًا ، النجاح لا يحتاج إلى قوة خارقة بل إلى عقل يزن الأمور وقلب يجرؤ على الخطوة الأولى.







إجابة الاختبار الأول صر ؟

أولًا: (الاستماع):

(ب) أنه يغرق في التفكير الزائد والخوف من الخطأ.

ثانيًا: (التعبيرالكتابي):

تقرير عن زيارة المتحف المصرى الكبير

تلعب المتاحف دورًا مهمًّا في تعريف الناس بحضارة بلادهم العظيمة ويعد المتحف المصري الكبيرأحد أهم السمتاحف التي أنشئت لتخليد حضارة السمصريين القدماء . في صباح يوم مشمس من شهر أغسطس، قررت أن أخوض تجربة ثقافية فريدة بزيارة المتحف المصري الكبيرالواقع على هضبة الجيزة ، بالقرب من أهرامات الجيزة الشهيرة .

انطلقت من وسط القاهرة في رحلة استغرقت حوالي ٤٠ دقيقة. عند وصولي، أبهرتني واجهة المتحف الحديثة وتصميمه المعماري المذهل الذي يجمع بين الأصالة والحداثة، حيث صُمم ليحاكي امتداد أشعة الشمس من قمم الأهرامات الثلاثة.

بدأت جولتي في البهو العظيم ، حيث استقبلني تمثال ضخم للملك رمسيس الثاني، والذي نُقل خصيصًا من ميدان رمسيس إلى المتحف. كانت الأجواء مهيبة، والمكان واسعًا ومُضاءً بشكل رائع يعكس عظمة الحضارة المصرية القديمة.

زرت قاعات العرض الرئيسة التي تضم آلاف القطع الأثرية من مختلف العصور، بدءًا من عصرما قبل الأسرات وحتى العصرين اليوناني والروماني. أكثر ما جذب

انتباهي كان مجموعة الملك توت عنخ آمون، والتي تُعرض لأول مرة كاملة منذ اكتشاف مقبرته عام ١٩٢٢م. كما مررت بمركز الترميم، وهو الأكبر في الشرق الأوسط، حيث شاهدت خبراء الآثار يعملون على ترميم القطع الأثرية بدقة مذهلة. كانت تجربة تعليمية رائعة، خاصة مع الشرح التفاعلي الذي يقدمه المتحف للزوار.

قبل مغادرتي، مررت بمتحف الأطفال والـمركز التعليمي، حيث تُقام ورش عمل وعروض تفاعلية للأطفال والعائلات. كما علمت أن المتحف يحتوي على سينما ومركز مؤتمرات، مما يجعله وجهة ثقافية متكاملة.

كانت الزيارة تجربة لا تُنسى .. المتحف المصري الكبير ليس مجرد مكان لعرض الآثار، بل هو صرح حضاري يعكس عبقرية المصريين القدماء وروعة التصميم المعماري الحديث . أنصح كل من يزور مصر أن يضع هذا المتحف على رأس قائمة الأماكن التي يجب زيارتها .

ثالثًا: (القراءة): ١- من نص (قوة الكلمات)

(أ) ١- الطمأنينة. ٢- عاجزة.

(ج) الكلمة الطيبة تنمو وتزهر ، والكلمة الجارحة تترك آثارًا يصعب محوها.

٢- (القراءة المتحررة):

(أ) ١ - محوها.

صـ۳: (ب) - (√).

(ج) أثر الكلمة في حياة الإنسان.

رابعًا: (النصوص الشعرية):

١- من نص (بناة المجد)

(أ) ١ - جبال.



٢- (النص الشعري المحرر من المحتوى) :

خامسًا: (القواعد النحوية):

(أ) ١- الطفولة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ج) ١- العلماء صانعو المستقبل.

سادسًا: (الخطالعربي):

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

سابعًا: (الإملاء):

- يكتب التلميذ ما يملى عليه مراعيًا قواعد الإملاء والمسافات بين الكلمات.

إجابة الاختبار الثاني صه ٥

أولًا: (الاستماع):

(ب) الفرق بينهما في الحسم والشجاعة.

ثانيًا: (التعبيرالكتابي):

تقرير عن ندوة (أهمية الأخلاق في تقدم المجتمع)

الأخلاق هي الركيزة الأساسية لبناء مجتمع متماسك ومتقدم. تحدثت الأستاذة هدى (معلمة التربية الإسلامية). عن دور القيم مثل: الصدق، الأمانة، والتعاون في تحسين العلاقات بين الأفراد وتعزيز روح المسئولية.

لذلك عقدت المدرسة ندوة في قاعة الأنشطة في المدرسة، يوم الخميس الموافق ٤ سبتمبر ٢٠٢٥م، حضر فيها طلاب المدرسة، وعدد من المعلمين، وإدارة المدرسة.

ومن أبرز المحاور التي تناولتها الندوة الأخلاق أساس النجاح الفردي والجماعي، وتأثير السلوك الإيجابي في البيئة المدرسية والمجتمع. و دور الأسرة والمدرسة في غرس القيم منذ الصغر. وأمثلة من التاريخ الإسلامي والحديث عن مجتمعات تقدمت بفضل التزامها الأخلاقي.

وقد شارك عدد من الطلاب بمداخلات وأسئلة، كما قدم بعضهم مشاهد تمثيلية قصيرة تُبرزأهمية الأخلاق في الحياة اليومية، مما أضفى جوًّا تفاعليًّا وممتعًا على الندوة.

وفي ختام الندوة أوصى المحاضرون بتعزيز الأنشطة التي تُرسّخ القيم الأخلاقية.

وتكريم الطلاب الذين يُظهرون سلوكًا إيجابيًّا. وإدراج موضوعات الأخلاق في الإذاعة المدرسية والأنشطة الصفية.

كانت الندوة مفيدة وملهمة، وشجعت الطلاب على التفكير في دورهم كأفراد مسئولين في بناء مجتمع أفضل. وقد لاقت استحسانًا كبيرًا من الحضور.



ثالثًا: (القراءة): ١- من نص (سر القوة والنجاح)

- (أ) ۱ تبعث تنشر. استسلام.
 - (ب) ۱−(✓).
- (ج) تجعله شخصا يعتمد عليه ، وتمنحه احترام الآخرين ، وتبث الثقة به في نفوس من يتعاملون معه، وتساعده في تحقيق غاياته ، ويصبح قائدًا لحياته ، ويصبح أكثرقدرة على مواجهة التحديات وتحقيق النجاح.

٢ - (القراءة المتحررة):

- (أ) ١ تعكس. ٢ الثقة.
- (ب) ۱ القرارات. ۲ بمهامه ، غایاته
- ص ٦: (ج) يواجهها بثقة مدركًا أن النجاح لا يأتي صدفة وإنما هو جهود تتراكم حتى تنتج النجاح والتميز.

رابعًا: (النصوص الشعرية):

١ – من نص (بناة المجد)

- (أ) ١ الحصول عليه. ٢ شقاء.
- (ب) ا- (★).
 - (ج) ١ فسارت فوق لجته جبالا.
 - ٢- (جبالًا ، محالًا).
- (د) يدل على فخر الشاعر بكل من صنع المجد ويدل أيضا على التعاون

٢- (النص الشعري المحرر من المحتوى):

- (أ) ١ بيوت. ٢ أهدم.
- (ب) ١- الجد والعمل. ٢- الكسل.
 - (ج) ١- أبني للعلا بيتًا.
 - ٢- العملا مكتملا.

خامسًا: (القواعد النحوية):

- (أ) ١- جمال: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- ٢- داخل: اسم مجرور ب(من) وعلامة جره الكسرة.
- ص٧:(ب)١-(مظاهره متعددة) خبر جملة اسمية.
 - ۲ ـ صور. ۳ ـ هو
 - (ج) ١- المصرى يحب وطنه. ٢- أخيك.

سادسًا: (الخطالعربي):

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

سابعًا: (القواعد الإملائية):

(أ) عائِلتي. (ب) رَأَى. (ج) نتائِج.

إجابة الاختبار الثالث صـ ٨

أولًا: (الاستماع):

(ب) يحتاج إلى عقل يزن الأمور وقلب يجرؤ على الخطوة الأولى.

ثانيًا: (التعبيرالكتابي):

تقرير عن ندوة مدرسية (معًا ضد التلوث) .

التوعية البيئية للطلاب من الأمور المهمة حيث إن دورها مهم في حماية البيئة من أنواع التلوث المختلفة مثل: تلوث الهواء والماء والتربة، التي تؤثر سلبًا على صحة الإنسان والكائنات الحية.

لذلك عقدت المدرسة ندوة بعنوان: (معًا ضد التلوث) بقاعة الأنشطة في المدرسة، يوم الأربعاء الموافق سبتمبر ٢٠٢٥م، بحضور طلاب المدرسة، وعدد من المعلمين، وإدارة المدرسة



وقد تناولت الندوة:

- أسباب التلوث ونتائجه على البيئة والـمجتمع و دور الفرد في الحد من التلوث من خلال السلوكيات اليومية وأهمية إعادة التـدوير وترشيد اسـتخدام الـموارد وعرض مبادرات بيئية ناجحة قام بها طلاب من مدارس أخرى

وقد شارك الطلاب في مناقشات فعالة، وقدموا أفكارًا مبتكرة مثل: تنظيم حملات تنظيف، وزراعة الأشجار في محيط المدرسة. كما تم عرض مجسمات ومطويات من إعداد الطلاب توضح طرق الحد من التلوث.

وفي ختام الندوة أوصى المحاضرون بتنظيم أسبوع يبئي داخل المدرسة و تقليل استخدام البلاستيك داخل المدرسة و تخصيص صناديق لإعادة التدوير في الفصول وكما أوصى بتشجيع الطلاب على المشاركة في أنشطة بيئية خارج المدرسة.

كانت الندوة مفيدة ومليئة بالحماس، وأسهمت في رفع وعي الطلاب بأهمية الحفاظ على البيئة. وقد أظهرت روح التعاون والمسئولية بين الطلاب والمعلمين.

ثالثًا: (القراءة): ١- من نص (سر القوة والنجاح)

- (أ) ١ تتجمع. ٢ الميعاد.
- (ب) ١- المسئولية ٢- لا تتراكم.
- (ج) التخطيط يساعد في إنجاز ما أريد في الوقت الذي أريد ، ولا تتراكم على الأشياء.
 - (٢) (القراءة المتحررة):
 - (أ) ١ بادرت. ٢ كلمة.

- (ب)١-(*).
- ص ٩: (ج) كلمة معلمها نادر التي كانت الشرارة التي أشعلت حلمها.

رابعًا: (النصوص الشعرية):

١ - من نص (بناة المجد)

- (أ) ۱ مستحيلًا.
- (ب) ۱- (✓).
- (ج) وصلت إلى السماء والفضاء ، ويدل ذلك على مدى تطور العلم وجهود العلماء في مختلف المجالات

(٢) (النص الشعري المحرر من المحتوى):

- (أ) ١ المحبة. ٢ الصعب.
 - (). (✓). (✓). (∠).
 - (ج) ١- الشباب الصعاب.
 - ۲ حیاکم خطابی

خامسًا: (القواعد النحوية):

- (أ) ١- الإصرار: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- ٢- ناجحًا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 - صد١٠: (ب) ١- من مفاتيح. ٢- ناجحًا.
 - ٣ مفاتيح.
 - (ج) ١- يفيد الجسم.

سادسًا: (الخطالعربي):

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

سابعًا: (القواعد الإملائية):

- (أ) أسئلة.
- (ب) فئران.
- (ج) الرئيس.